

Diplomaufbaustudiengang Szenenbild

1. Studienjahr

2. Studienjahr

Wintersemester 1. Studienjahr

Vorlesungen und Entwurfskorrekturen

Technische Zeichnungen / Kalkulation

Maschinenkurs / Materialkunde / Patina

Modellbau

Einführung in CAD

Storyboard

Setbau

Dreharbeiten

Wahrnehmungstraining

Sommersemester 1. & 2. Studienjahr

Darstellungsmethodik

Szenenbildanalyse

Verträge & Rechte

Werkberichte

CAD II

Kostümbild

Projekte

Szenenbildassistenz

3. Wintersemester Diplom

Entwurf & Umsetzung Diplomprojekt

Wintersemester 2. Studienjahr

Setergänzungsworkshop / VFX

Concept Art

Workshop Medien im Raum

Stilanalyse / Visual Research

Szenenbildgeschichte

Kamera und Licht

Fit for Job

Motivsuche

Exkursionen

Interdisziplinäre Veranstaltungen

Basiskurse, Film- & Mediengeschichte, Sequenzanalyse, Filmanalyse, Urheberrecht & Datenschutzgrundverordnung, Pitchings, Sendertage, Zusammenarbeit mit anderen Gewerken, Projektpräsentationen, FMX, Selfmade, Konfliktmanagement, Green Shooting