



Bewerbung um Zulassung zum Studienjahr 2021/22

# Studiengang Film und Medien (Grund- und Projektstudium)

(Lichtbild)

**Studienschwerpunkte Animation, Bildgestaltung/Kamera, Drehbuch, Interaktive Medien, Montage/Schnitt, Regie**

**Bewerbungsfrist** (Datum des Poststempels): **15.02.2021**

## Bewerber\*in (m/w/d)

Name: .....  
Vorname: .....

Straße: .....  
PLZ/Wohnort: .....

Geburtsort: .....  
Geburtsdatum: ..... Staatsangehörigkeit: .....

Telefon: .....  
Mobil: .....

E-Mail: .....

## Schulabschluss

- Abitur
- Vordiplom einer FH
- Vordiplom einer Universität
- Fachhochschulabschluss
- Bachelor
- Master
- Diplom
- Fachgebundene

Hochschulreife (nicht zu verwechseln mit Fachhochschulreife)

## Studienbezogene Praxiserfahrung

Firma: .....

Anzahl Monate: .....

Firma: .....

Anzahl Monate: .....

## Berufsausbildung

.....  
.....





**Studienzeiten an anderen Hochschulen** (bitte Studienzeitnachweise bzw. Exmatrikulationsbescheinigungen beilegen)

Hochschule: .....

Anzahl Semester: .....

Studiengang:

.....

Wird das Studium bis zum Studienbeginn an der FABW abgeschlossen sein?       Ja     Nein

Datum des Studienabschlusses:

.....

Land in dem das Studium abgeschlossen wurde:

.....

**Frühere Bewerbungen an der Filmakademie Baden-Württemberg**

Nein                       Ja    Wann:

.....



## Studienschwerpunkt

Ich bewerbe mich um Zulassung zum Grund- und Projektstudium im Studienschwerpunkt (bitte kreuzen Sie jeweils nur einen Studienschwerpunkt und – falls zutreffend – einen Bereich an):

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <input type="radio"/> <b>Animation</b>       | <input type="radio"/> <b>Drehbuch</b> im Bereich<br><input type="radio"/> Szenischer Film<br><input type="radio"/> Serie | <input type="radio"/> <b>Regie</b> im Bereich<br><input type="radio"/> Dokumentarfilm<br><input type="radio"/> Fernsehjournalismus - Kultur, Bildung, Wissenschaft<br><input type="radio"/> Szenischer Film<br><input type="radio"/> Werbefilm |
| <input type="radio"/> <b>Montage/Schnitt</b> | <input type="radio"/> <b>Bildgestaltung/Kamera</b>   | <input type="radio"/> <b>Interaktive Medien</b> im Bereich<br><input type="radio"/> Transmedia/Games Artist<br><input type="radio"/> Transmedia/Games Directing  |

## Arbeitsprobe

**Bitte beachten Sie die Hinweise zum Format der Arbeitsproben auf der Webseite unter dem Menüpunkt Bewerbungs- & Zulassungsvoraussetzungen!!**

**Titel der Arbeitsprobe:**

.....

Fügen Sie eine **kurze Inhaltsangabe** (maximal eine halbe Seite DIN A4) sowie **zwei (Stand)Fotos/Filmstills** bei (gilt nur für Filmeinreichungen)!

Achten Sie bei der Einreichung der Arbeitsprobe darauf, dass diese Ihre Eignung für den von Ihnen gewählten Studienschwerpunkt (z.B. Regie) und gegebenenfalls den Bereich (z.B. Dokumentarfilm) belegt. Reichen Sie nur eigene Arbeiten ein oder **bezeichnen Sie genau Ihren eigenen Anteil daran. Bitte ankreuzen.**

**Mit Ihrer Unterschrift unter diesen Bewerbungsbogen versichern Sie der Wahrheit gemäß, dass Ihr selbständiger Anteil an der Arbeitsprobe folgender ist:**

- |                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
| <input type="radio"/> Idee/Konzeption | <input type="radio"/> Drehbuch, Konzept/ Design | <input type="radio"/> Regie, künstl. Leitung                     | <input type="radio"/> Bildgestaltung/Kamera         |
| <input type="radio"/> Produktion      | <input type="radio"/> Animation/Effekte         | <input type="radio"/> Montage/Schnitt                            | <input type="radio"/> (Film)Musik, Komposition      |
| <input type="radio"/> Entwurf/Design  | <input type="radio"/> Filmtone/Sounddesign      | <input type="radio"/> techn. Design, Entwicklung/ Programmierung | <input type="radio"/> Concept Art, visuelles Design |

Ort/Datum: .....

Unterschrift: .....